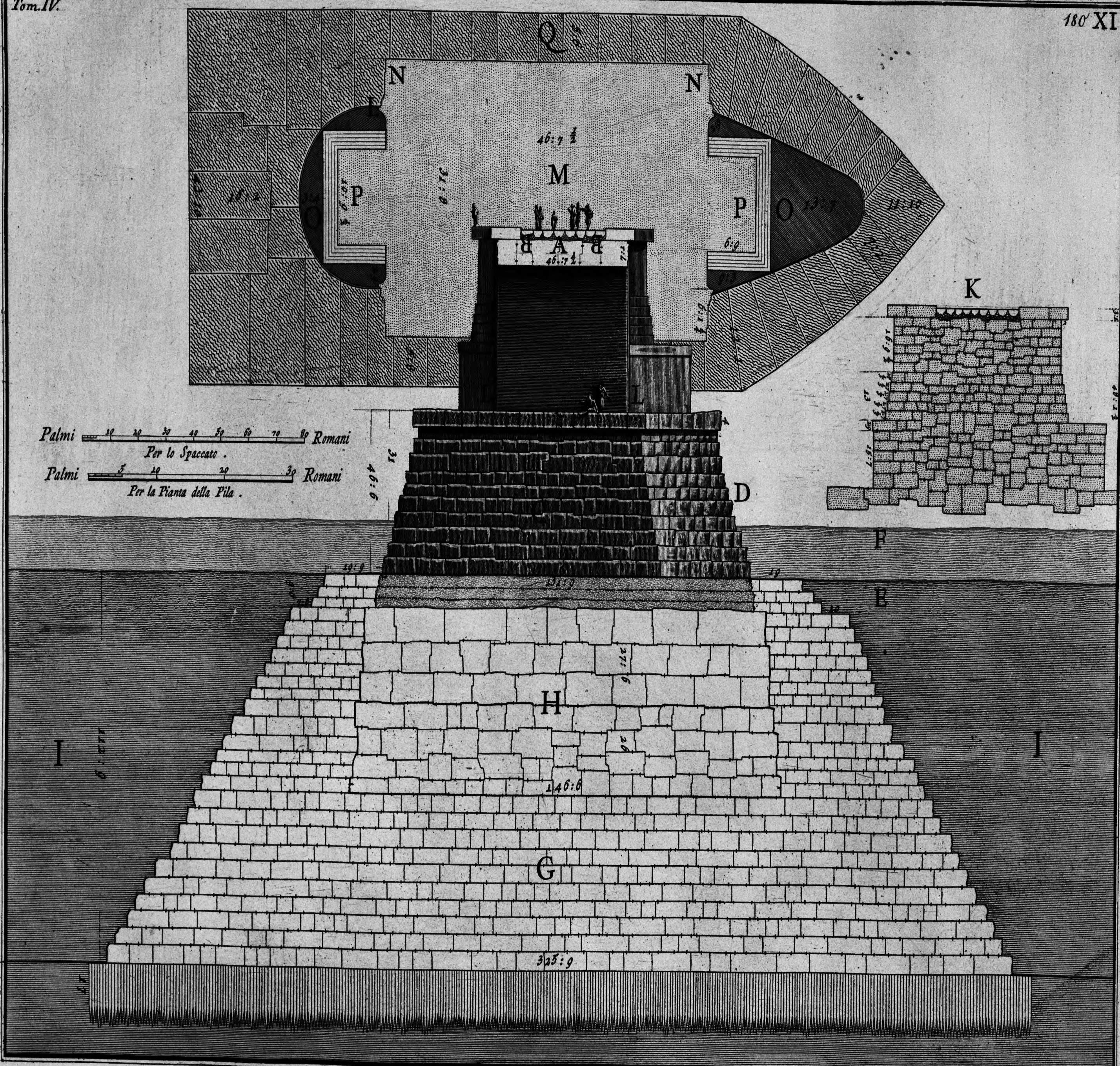

A: Spaccato di uno degli Archi di mezzo del Ponte d'Elio Adriano. B Strada più bassa delli Gradi laterali, fatti per comodo de' pedoni. Si l'una, che gli altri mostrano di essere opera de' Moderni, forse però sulla forma antica. C Pila speronata, composta a corsi di grandi Travertini, alcuni de'
quali s'uniscono l'uno con l'altro per mezzo d'incastri, come abbiamo detto nelle Tav. antecedenti. D Sperone verso la corrente dell'acqua. E Letto antico del Fiume. F Letto presente. G Spaccato del Fondamento. H Spaccato degli Archi di mezzo del medesimo. I Spazio riem
pito di Cementi, Calce, e Pozzolana a corsi, chiamato dal Volgo la Platea del Ponte, la quale circonda tutto il Fondam.to K Spaccato degli Speroni superiori, tra un'Arco e l'altro piantati sopra le Pile. L Notasi, che la Cornice degli Archi entra qui in parte negli Speroni. M Pianta di
una delle Pile in forma più grande. N Modinature ove posano i Peduccj degli Archi. O Pianta degli Speroni inferiori. P Gli altri Speroni superiori. Q Margine, o sia Piano sopra le Pile, per cui si può comodam.te camminare all'intorno. Si rende questo non me-
no utile e necessario ad ogni occorrenza di risarcimento, di quello, che lo sarà stato allora quando fu fabbricato il Ponte.

Piranesi Archit. dis. et inc.